



ОТ АВТОРА

Рад снова встретиться с тобой читатель на страницах газеты «Computer's».

Рано или поздно каждый пользователь компьютера сталкивается с необходимостью записать диск. В этом номере я расскажу про CD, DVD, HD-DVD, Blu-Ray, а также некоторые тонкости в записи дисков. А если ваш диск вдруг перестал читаться – не беда. Как справиться с проблемой чтения «трудных» дисков также читайте в этом номере.

Если у вас возникнут проблемы с компьютером - обращайтесь, помогу.

И не стесняйтесь - говорите свои мнения, пожелания, замечания к газете, статьям, чтобы делать выпуски еще более интересными.

Гапеев Алексей

8(029) 740-28-02, 8(029) 698-83-70
т.р.23-29-17 (БелКомпьютерСервис)
<http://petrenco.at.tut.by>
e-mail: petrenco@tut.by
ICQ: 254-551-560

Глобальные новости

Дождались: SP3

Официальное обновление Windows XP



Более 4 лет прошло с того момента как корпорация Microsoft выпустила пакет исправлений и обновлений для Windows XP – SP2. (Service Pack 2). А недавно вышел новый официальный пакет исправлений и обновлений SP3.

В новом пакете содержится более 1000 «заплаток», в том числе и критически важные обновления для усиления системы безопасности Windows и множество модулей, заимствованных у Windows Vista: Windows Product Activation, Network Access Protection и т.д.

Также в состав SP3 для XP входят

сборные обновления и заплатки для Internet Explorer 7.0 и NET 3.0, благодаря чему система Windows XP стала стабильнее, т.к. все обновления собраны в единый пакет и проверены на устойчивость друг с другом. Теперь этот пакет доступен и нам и вам ☺

Для большей надежности работы вашего компьютера мы рекомендуем пользоваться последними версиями антивирусных программ со свежими антивирусными базами. А как это делается – читайте следующий выпуск газеты «Computer's». В этом выпуске речь пойдет о дисках.

В НОМЕРЕ:



Оптические компромисы

Записываем CD/DVD

стр. 3-6



DVD. Проблемы чтения

стр. 7



Диск не читается ☹
Что делать?

стр. 8

Сохрани этот номер - пригодится!

Наш Восток

У нас микрорайон довольно тихий и спокойный. Почти все кто тут что-то продает, предлагает услуги - давно известны. Но периодически появляются и новые игроки рынка. Особенно эти изменения произошли в начале этого года связи с перерегистрацией ИП в ЧУП. Меняются правила игры. Итак, какая ситуация у нас сейчас и что интересного у нас есть.

Прокат видео

Магазин «Музыка и Кино»

В Магазине большой выбор компакт-дисков. Конечно, есть и музыка и кино, но есть и много чего другого интересного. На площади более 500м² вы наверняка сможете найти то, что Вам надо! А чтобы брать видеодиски на прокат нужно всего лишь стать постоянным клиентом и получить дисконтную карту. Приходите в любой день недели с 10:00 до 20:00. ул.Московская, 340

НАШ ХИТ-ПАРАД

Десятка самых популярных фильмов у нас на Востоке (в период январь – апрель 2008)

пп	Фильм
1	Самый лучший фильм
2	Я легенда
3	Беовульф
4	1612. Хроники смутного времени
5	Девушка моих кошмаров
6	Рататуй
7	Ангел Света
8	Чужой против хищника
9	Война динозавров
10	Невидимый

Информация любезно предоставлена магазином «Кино и музыка»

Уже стало привычным в продовольственных магазинах видеть не только продукты ☺ В частности в продовольственных магазинах «Прибужье» (ул.Гаврилова, 15), «Свитанок» (ул.Орловская, 50) и в моем любимом ☺ универсаме (около спорткомплекса «Виктория», ул.Ленинградская, 35) можно на прокат взять DVD диски с разными фильмами. Стоимость проката 1800руб/сутки. Под залог вас попросят оставить стоимость диска (~8-13 тыс.руб) либо паспортные данные. У всех режим работы: 12-20, без выходных.

Flex-Video

Девчата (ребят там я не видел ☺) обещают, что каждый 10-ый диск вы можете посмотреть бесплатно, а после просмотра 50-го DVD диска (кассеты) – ожидает приятный подарок. Выбор DVD (кассет) довольно большой. Адрес такой: ул.Гаврилова, 21 (Дом быта, 2этаж). пн.-сб. 13:00-15:00, 16:00-20:00, выходной: воскресенье.

И еще на прокат можно взять диски по адресу пр-т Партизанский, 13. Это около магазина «Восток». Стоимость проката 2000 руб/сутки. Время работы: 11:00 – 19:00, обед 14-15ч. Выходной: понедельник.

Продажа чистых дисков CD/DVD

♦ Фотостудия «Малыш», ул.Гаврилова, 21, (здание ЖЭС), 1-й этаж. тел.47-61-82 И там тоже есть диски. Двухслойных только нету :(

♦ Фотостудия «Восток» в Доме быта (возле 4-й поликлиники) ул.Сов.Конституции, 1. Мне это место больше всего нравится. Я тут часто покупаю чистые диски. Доволен. И качеством и обслуживанием. Вас ждут понедельник – пятница: с 9 до 19ч, а в субботу с 10 до 18ч. т.41-86-89. + У фотостудии «Восток» есть свой сайт: www.photovostok.com, где можно посмотреть много оригинальных фотографий.

♦ Магазин «Цифровое фото» ул.Московская, 329. Это в цокольном этаже «Астор-Вест». Время работы: пн-пт. 10-20, сб-вс. 10-19.

♦ ул.Московская, 342 (Магазин «Брест»), 2-этаж. Время работы: 11:00 - 19:30. Для клиентов действует бонусная система скидок. Если вы станете постоянным клиентом, то каждый 10-ый диск вы можете взять бесплатно.

♦ ул.Московская, 342 (Магазин «Брест»), 1-этаж. Продажа по действительно приятным недорогим ценам некоторых компьютерных аксессуаров: клавиатуры, мышки. Есть в наличии и пишущие приводы и диски. Режим работы: пн-пт: 10-19, сб, вс: 11-17, тел. 8(029) 790-30-09

♦ «Мир дисков» Это отдельно стоящий ларек на Московской улице около магазина «Юбилейный». Работают каждый день с 10 до 19. А по телефону 8(029) 727-19-43 можно узнать о новинках.

а также чистые CD/DVD можно приобрести в магазине «Музыка и Кино», и в компьютерных салонах.

Компьютерный салон «ОН»

ОН по-прежнему работает с понедельника по пятницу с 9:00 до 18:00, сб.10:00-15:00 по адресу ул.Орловская, 10, тел.40-69-99. Недавно там появился и работник банка «Дельта Банк». При желании можно приобрести компьютер в кредит прямо на месте.

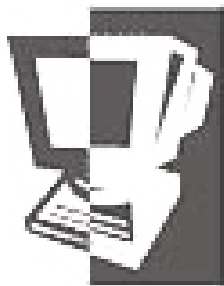
Магазин «Импульс»

ул.Московская, 332. Время работы: 9:00-21:00 (без выходных). Магазин значительно расширился. Продаются там бытовую технику и недавно стали продавать компьютеры, которые можно купить в рассрочку(!) на 3 месяца. А можно взять и банковский кредит.

Заправка картриджей

А на ФОКе, ул.Московская 348/3-5 (это недалеко где на Гаврилова стоит самолет) в «Офистехнике» вам помогут отремонтировать принтер, заправить картридж. Подробности можно узнать по телефону 22-99-04; Время работы: пн-пт: 9:00-18:00, обед: 13:00-14:00, сб., вс. выходной.

Если хочешь играть – играй, если хочешь летать – лети. Жизнь это тоже игра ...
Баста – Игра.mpr3



О нас. «БелКомпьютерСервис»

Современный ПК - это сложный механизм и подвержен своим болезням. Даже настроенная система дает сбои и ошибки. Если сбои происходят не в «критических» местах, то долгое время это не заметно для пользователя. Все эти ошибки программного обеспечения не проходят бесследно и имеют тенденцию накапливаться, а через некоторое время может наступить полный крах системы.

Вполне возможно, что кто-то работает в какой-то фирме, организации и у кого-то на рабочем месте есть компьютер. И если вам нравится сервис нашего домашнего об-

служивания компьютера – воспользуйтесь и нашими компьютерными услугами для организаций. И со многими брестскими организациями мы уже заключили договор

на обслуживание. Подружился и с Вами.

Благодаря постоянному контролю компьютерной техники, диагностике неисправностей, резервному копированию информации, антивирусной проверке, обязательно входящими в комплекс обслуживания, Ваша техника будет постоянно в рабочем состоянии, а потеря данных практически невозможна. Для многих организаций, имеющих компьютеры, содержать в штате технических специалистов слишком дорого. Мы предлагаем альтернативный вариант, который во многих случаях более эффективен - постоянное программно-техническое обслуживание, что является аналогом внештатного компьютерного отдела. Такая схема позволит Вам пользоваться услугами различных специалистов технической фирмы.

Наши тарифные планы такие:

Тарифный план	1 ПК	2 ПК	3 ПК	4 ПК	5 ПК	6 ПК	7 ПК	8 ПК*
СТАНДАРТ	25 000	41 000	57 000	73 000	89 000	105 000	121 000	137 000
БИЗНЕС	35 000	54 000	73 000	92 000	111 000	130 000	149 000	168 000

А вообще мы можем обслуживать любое количество техники. Звоните – всегда сможем договориться!

Тарифный план СТАНДАРТ – это один плановый и один срочный выезд специалиста в месяц

Тарифный план БИЗНЕС – это один плановый и два срочных выезда специалиста в месяц

Согласовываем удобное для вас время планового выезда. При плановом выезде проводим диагностику программными и аппаратными средствами техники; также

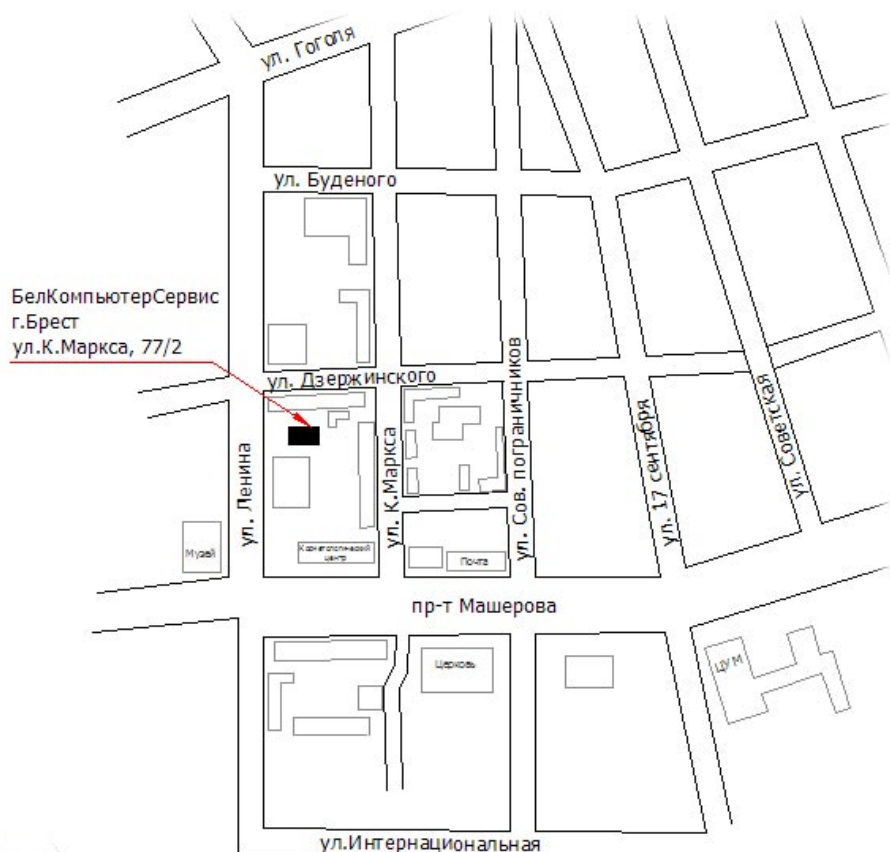
проводим и антивирусную диагностику; делаем настройку системного программного обеспечения (включая настройку программного обеспечения локальных сетей); проводим резервное копирование информации; даем консультации по интересующим вас вопросам.

Срочный выезд мы делаем в течении 1-2 часов. Устраняем различные сбои в работе компьютера и восстанавливаем работоспособность компьютеров.

И еще мы любим своих постоянных клиентов и делаем для них скидку 20% на некоторые виды других услуг (ремонт монитора, ремонт ноутбуков, ремонт принтера, настройки сервера, ремонт источника бесперебойного питания и др.)

Звоните – всегда сможем договориться!

Наш офис «БелКомпьютерСервис» находится на ул.К.Маркса, 77/2 (т.23-29-17)



О правильном питании

Когда разговор заходит о достоинствах того или иного компьютера, то в первую очередь обсуждаются возможности его процессора. Однако, главным элементом является не что иное как блок питания. Если процессор в результате неправильной эксплуатации попросту тихо сгорает, то блок питания может причинить неудобства, устроив пользователю небольшой электрический стул. Но даже если дело не доходит до таких крайностей, блок питания способен на множество мелких пакостей. И вот что интересно: любой человек четко осознает пользу правильного питания лично для себя. Однако при покупке компьютера он первым делом выбирает хороший процессор, а на корпусе – и, соответственно, на блоке питания – предпочитает сэкономить.

Чего мы ждем от блока питания?

Да, собственно, требуется от блока питания совсем немного.

Во-первых, он должен вырабатывать стабилизированные напряжения нужного номинала, во-вторых, обеспечивать надежную защиту от высокого напряжения сети 220 В.

Но далеко не всякий блок питания соответствует этим нехитрым требованиям.

Автогенератор при некачественном исполнении может сам служить источником помех, а стабилизаторы сейчас выполняются исключительно по импульсной схеме. Выходное напряжение источника питания называют постоянным условно. Оно скорее «пляшущее» в заданных пределах вокруг номинального значения. При таком построении схемы существует множество дополнительных источников импульсных помех.

Большинство пользователей компьютера живут в девятиэтажках и довольно часто ваши трудлюбивые соседи включают в электрическую сеть дрели, перфораторы и не дай бог сварочный аппарат. Капец! Напряжение и сила тока так и прыгает в эл.сети. Может обращали внимание как моргает свет? А чувствительный блок питания в компьютере ой как не любит этих скачков. И не получается блоку питания выровнять эти все электрические параметры (напряжение, сила тока и др.) И на материнскую плату придет чуть меньше напряжение, суть большая сила тока. Достанется и жесткому диску, где хранится информация и

видеокарте и ... всем достанется.

При такой форме питания компьютера сбой в работе – лишь вопрос времени. Именно в этом нередко и кроется причина того, что компьютер работает неустойчиво при полностью исправных деталях и временами «виснет» по необъяснимым причинам. Очень немногие пользователи сумеют предположить связь между отказами машины в самый неподходящий момент и некачественным блоком питания. В бессильной злобе измученный владелец такого компьютера меняет все комплектующие по очереди, вспоминая недобрым словом «этих коммерсантов», а в конце концов приходит к убеждению, что во всем виноват Билл Гейтс и его Windows.

Чего мы не ждем от блоков питания?

Наверное, для многих неожиданностью окажется и все высказанное нами выше. Но меньше всего можно предположить, что в таком ответственном приборе, как блок питания, забудут припаять какую-нибудь деталь. А такое встречается довольно часто, и в большинстве случаев виной тому даже не рассеянность девочки-монтажницы.

На блок-схеме не случайно был показан фильтр импульсных помех как один из важных элементов блока питания. Он служит для предотвращения проникновения помех, возникающих в импульсном блоке питания, в сеть 220 В. Если такого фильтра нет или его параметры не отвечают определенным требованиям, то блок питания не пройдет сертификацию в соответствующих органах и не



может продаваться в Беларуси. Но мы-то с вами реалисты и понимаем, что для рынка «не может продаваться» вовсе не означает «не продается».

Какой-нибудь эгоист может необдуманно заявить: мол, помехи, которые дает мой блок питания, мне самому не мешают, а кому мешают, тот пусть сам и думает. Таким эгоистам я отвечу: фильтр не разбирает, откуда и куда поступают помехи. Он борется со всеми. В том числе и с теми, которые поступают на ваш компьютер от приборов других эгоистов. А эти помехи могут быть значительными по величине.

Как правило, большинство компьютеров у нас в Бресте продается со встроенным видео (GeForce 6100-7025) на базе материнских плат ASROCK AliveNF6P-VSTA,

MSI K9NGM4-F V2 и др. И продавцы правы. Это решение действительно неплохое. В будущем увеличить производительность компьютера можно за счет установки мощной видеокарты PCI-exr. Вот только блоки питания в такие компьютеры обычно ставятся 350W, нам встречались и на 300W.

Все же в современных компьютерах на платформе AM2 с мощными видеокартами GeForce 8-9 поколения мы рекомендуем использовать качественные блоки питания фирм FSP, PowerMan мощностью более 400W.

От качества блока питания работоспособность компьютера в целом зависит не меньше, чем от качества других его элементов. Очень часто зависит от этого блока и куда больше.

Акция для читателей газеты «Computer's»

Если вы замечаете, что ваш компьютер через некоторое время работы сам выключается, да и вообще как-то странно работает – не стесняйтесь, приносите ваш системник к нам утром в будний день с 9:00 до 10:00(!) или в субботу с 12:00 до 17:00, то мы для Вас проведем БЕСПЛАТНУЮ диагностику аппаратной части вашего компьютера.

P.S. Обратите внимание, что акцию мы проводим только для читателей газеты «Computer's»



Цифровые форматы

Оптические компромиссы

С цифровыми носителями информацией я столкнулся еще в 2001г, когда начал с Владом (Влад, Grodenso, привет!) заниматься записью музыки. Диски мы записывали в формате Audio-CD, это тот формат, который читают все музыкальные центры. Вообще, проект рос. Росла и база с mp3 песнями. Чуть позже начали мы заниматься и продажей (в основном оптовой) уже чистых CD, CD-RW. Был запущен в Могилеве интернет-магазин www.cd.mogilev.by ...

... И меня до сих пор часто спрашивают: как разобраться в многообразии форматов дисков, как правильно записать такие диски, какой лучше пишущий привод выбрать и др. Что ж давайте разберемся.

Да, диски бывают разные и черные, белые, красные и еще большие и маленькие (mini), встречаются и прямоугольные (CD-визитки). Отличаются диски и по объему вмещаемой информации. А еще есть много разных интересных форматов CD, DVD и пока еще для нас экзотические Blu-Ray, HD DVD. Но обо всем по порядку.



мате DVD+R поэтому для лучше видео-диски записывать на DVD-R. И еще мой совет записывайте видео-диски на небольших скоростях 2x или 4x, поскольку диски записанные на скорости 8x, 12x или 16x, часто отвергаются DVD-плеером или демонстрируют видео- и аудиопомехи.

Качество дисков

Лучшими по качеству считаются компакт-диски, изготовленные японской компанией Taoyo-Yuden. У нас хорошо зарекомендовали диски производителей Verbatim, TDK, Mirex. Именно компании Taoyo-Yuden принадлежит патент на изобретение лазера для записи компакт дисков. Отгадайте, какая компания знает все тонкости в записи компакт-дисков? И еще: некоторые диски Verbatim, TDK делаются компанией Taoyo-Yuden ☺

Объем дисков

В компьютерном мире все не так как в реальном. Простая математика тут «не проходит», тут работает своя логика – бинарная, двоичная: 0110010 ... 10 ... Либо «Да» либо «Нет». И компьютер считает 1килобайт это 1024байт, а казалось бы на первый взгляд понятнее - 1000байт. Воспользовавшись этой небольшой «хитростью» производители «законно» обманывают нас, указывая на DVD диске указывая на диске объем диска 4,7Гб, т.е. как бы привычные нам 4700 000 000 байт, на самом деле записать можно только до 4,377Гб. Хитрят. $4,377\text{Гб} \times 1024 = 4\,482,269\text{ Мб} \times 1024 = 4\,589\,843,75\text{ (кбайт)} \times 1024 = 4\,700\,000\,000\text{ байт}$

Скорость записи

Термин «скорость записи» определяет, насколько быстро данные могут быть записаны на диск.

Для многих определяющим фактором при покупке чистого диска является цена. Более скоростные диски стоят более дороже и как правило перезаписываемые DVD-RW, DVD+RW продаются 4-х скоростными, DVD-R, DVD+R – 16x, CD-RW - 12x, CD-R - 48x. А современные пишущие приводы DVD+RW, которые продаются у нас в Бресте DVD диски могут записать на 18-20 скорости. Вот только дисков таких в продаже нету :(

CD-R на 1-ой скорости (150кб/сек) запишутся за 80минут, а на 48-ой примерно за 3минуты. А передача данных на 1-ой скорости DVD диска происходит в 9 раз быстрее, чем у CD. Для DVD 1x=1352кб/сек, для CD 1x=150кб/сек.

Многие пользователи записывают диски на максимально возможной скорости. Это неплохо, если бы только все диски были бы одинаково хорошего качества.

получаются красивыми и солидными такие как «лицензионно-пиратские» диски.

Не каждый домашний принтер способен на такое оформление дисков. Принтер должен быть со специальным лотком для CD. А если такого принтера нету, то разукрасить диск вам помогут некоторые брестские ребята, работающие в полиграфических салонах (Maximus, АртЛайн и др.) Стоимость такой разукраски – 1500руб.

Нет специального принтера, да и искать диски с поверхностью «Printable» не хочется? Тогда можно купить специальную самоклеющую бумагу формата А4. Эта бумага разрезана специальным образом. С одного листа А4 получается 2 круглых наклейки на диск. Дизайн наклейки можно создать в Nero Cover Designer, а распечатать формат А4 уже на любом принтере.

А еще художественно и нехудожественно :) оформить диск можно специальным CD-фломастерами. Обычные фломастеры использовать нежелательно, т.к. они содержат особые активные вещества, которые проникают

этого нужны только диски DVD-R, DVD+R. Но и с ними не все так просто. Диск необходимо записать «Без мультисессии» (что это такое читайте на стр.6) и оставить незаписанной область минимум 1Гб. Именно на эту область и наносится рисунок.

Об интерфейсах

И подключение приводов бывает разное: SATA, IDE и USB.

Не так давно на брестский рынок на смену DVD+RW IDE-приводам пришли современные более скоростные приводы с SATA интерфейсом. И каких-то особых проблем с SATA приводами не было замечено.

Подробнее о приводах читайте на стр.7

Форматы Blu-Ray и HD-DVD

Blu-Ray и HD-DVD - а это новые форматы для записи и хранения данных. Благодаря использованию более плотной записи на однослойную болванку Blu-Ray записать до 27Гб инфо, а на HD-DVD чуть меньше всего 15Гб. Но



через защитный слой и могут навредить записанному слою. Кстати не рекомендуется подписывать диски карандашами и шариковыми ручками.

Если модель вашего пишущего DVD привода поддерживает технологию LabelFlash или Lightscribe, то на записываемую сторону диска с помощью лазера можно нанести рисунок или прикольную надпись. Недостатком этого метода является то, что для

ведь есть еще и многослойные диски. На некоторые многослойные диски можно записать все 200Гб информации.

Не успели мы еще распробовать Blu-Ray и HD-DVD, а цифровой мир работает над голографическими дисками и TeraDisk'ом, которые будут вмещать более 1 Терабайт (1024Гб) информации.

Что ж поживем – увидим.

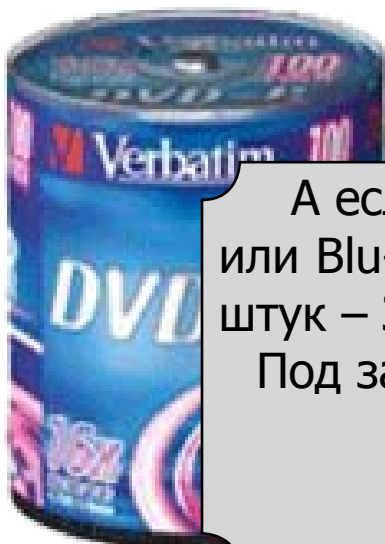
Пару слов о CD и DVD

Первые компакт-диски появились в 1982г и сначала они начали приживаться в музыкальном мире, чуть позже – в компьютерном. А уже через 15лет мир увидел цифровые видео диски DVD (Digital Video Disc) И конечно же DVD диски изначально предназначались для записи видео. Пока формат DVD «утверждался», «согласовывался» цифровой мир знакомился с форматом DVD-R. И спустя 4 года в 2001году окончательно был «согласован» формат DVD. В 2001г появились диски со знаком «+» DVD+R, DVD+RW, DVD+RW DL преимуществом которых является улучшенные характеристики хранения данных, более высокая скорость записи.

Однако многие старые DVD-плееры и даже некоторые новые отказываются читать диски в фор-

Печать на дисках!

Лет 10 назад особой фишкой считался понт повесить на веревочке в своем салоне авто диск CD, который так и переливается всеми цветами радуги. Сейчас у водителей другие забавы ☺. А производители дисков думают какие еще фишки придумать, чтобы простая болванка CD/DVD смотрелась еще понтовее ☺ На некоторые диски со специальной белой поверхностью «Printable» можно с помощью принтера нанести цветной рисунок. Диски



А если вам понадобятся диски CD, DVD или Blu-Ray, HD DVD в количестве более 50 штук – Звоните.

Под заказ привезу по хорошей цене.

Алексей

8(029) 740-28-02, 8(029) 698-83-70

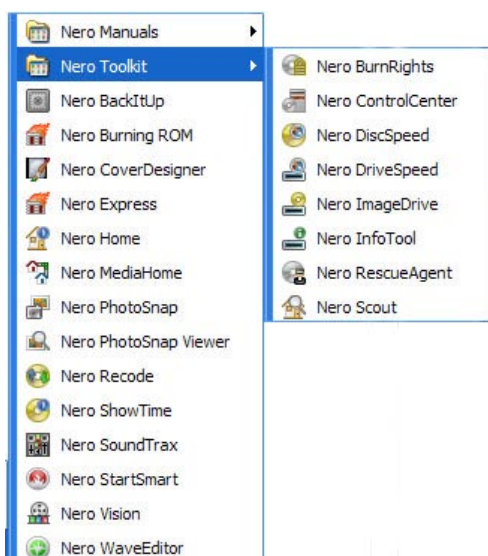
ЦИФРЫ И ФАКТЫ

- Если мысленно размотать дорожку DVD-диска, ее длина составит около пятидесяти километров!
- Диски CD/DVD вращаются со скоростью 180об/сек (!)
- Есть диски DVD-D, которые живут всего 48 часов

Рано или поздно каждый пользователь компьютеров сталкивается с необходимостью записать диск. Для записи существует довольно много разных программ, но наиболее распространена NERO. При настройке системы я обычно устанавливаю последнюю восьмую версию Nero. Это программка хорошо себя зарекомендовала в компьютерном мире. Еще 5-6 лет назад компания Ahead Software AG боролась под горячими лучами лазеров приводов CD-RW за свой скромный продукт Nero, который со временем окреп и стал более серьезным и надежным. Nero 8 умеет записывать CD, DVD и даже пока еще неизвестные нашему брестскому рынку Blu-Ray и HD DVD.

Nero 8 ЗАПИСЬ

В Nero 8 входит довольно много различных программ, но наиболее полезные и нужные следующие:



Nero Burning ROM - приложение для записи и копирования компакт дисков;

Nero Express - фактически тот же Nero Burning ROM с измененным пользовательским интерфейсом;

Nero Cover Designer - редактор для создания и печати обложек для CD, DVD;

Nero Home - это главное приложение для доступа ко всем медиафайлам для их просмотра и работы с ними на телевизоре или компьютере;

Nero StartSmart - это центральная отправная точка для всех задач записи звука и видеоизображения и задач копирования (при настройке системы обычно я этот ярлычок программы размещаю также и на рабочем столе);

Nero Vision - это ПО для творческой обработки, позволяющее копировать видео

с внешних устройств и записывать его на DVD-Video, VCD, SVCD. Об Nero Vision о видеомонтаже в целом я расскажу в следующих выпусках газеты.

Nero Wave Editor - редактор звуковых файлов, с помощью которого удобно вырезать из mp3-файла интересные моменты. Потом это сохранить в виде нового небольшого mp3-файла и перекинуть в качестве мелодии в мобильник ☺

И приложения Nero

Nero DiscSpeed - проверка характеристик скорости и производительности привода.

Nero DriveSpeed - позволяет снизить уровень шума за счет контролирования скорости чтения привода.

Nero ImageDrive - создает виртуальный диск, который выглядит и работает так же, как и обычный.

Nero RescueAgent - позволяет восстанавливать файлы с поврежденных носителей или носителей, частично недоступных для чтения. Подробнее как восстанавливать данные читайте на странице 8.

Записывать диски с помощью восьмой версии Nero стало еще проще. Пояснения на русском языке. Но все-таки некоторые тонкости хочу рассказать.

Рассмотрим два наиболее широко используемых варианта записи дисков:

♦ С помощью Nero Express. При первом знакомстве с Nero я рекомендую записывать диски с помощью Nero Express.

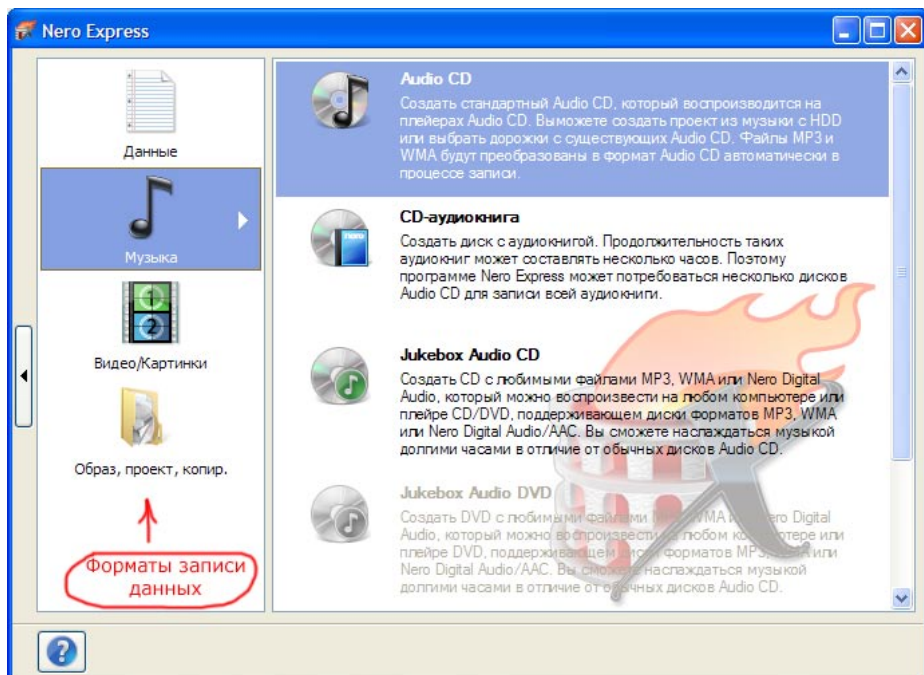
♦ С помощью Nero Burning ROM

Лично я записываю диски с помощью Nero Burning ROM.

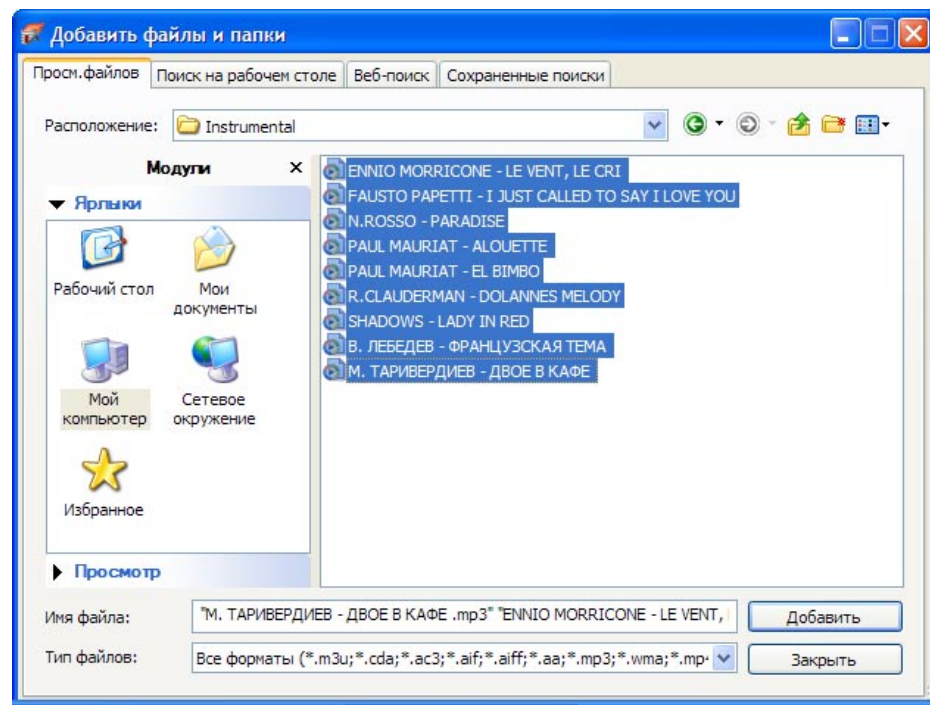
Записываем Audio-CD

Лазеры музыкальных центров очень требовательны к качеству записанных дисков. Более-менее хорошего звучания можно добиться, записывая на хороших дисках и на небольшой скорости.

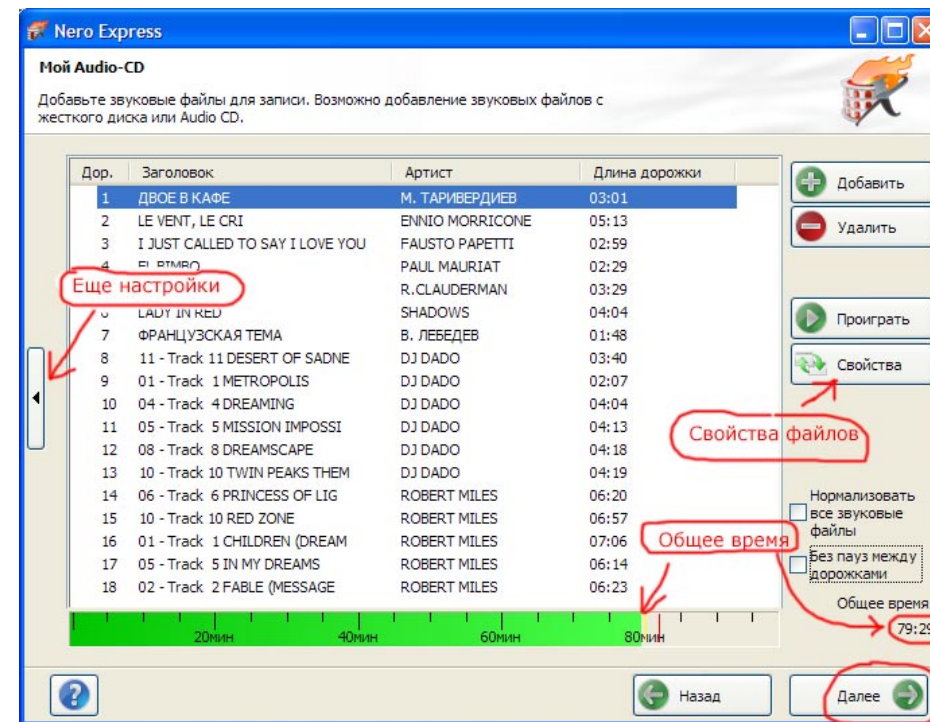
Для примера как пользоваться программой Nero Express запишем Audio-CD. Запускаем Nero Express. Выбираем «Музыка» -> «Audio CD»



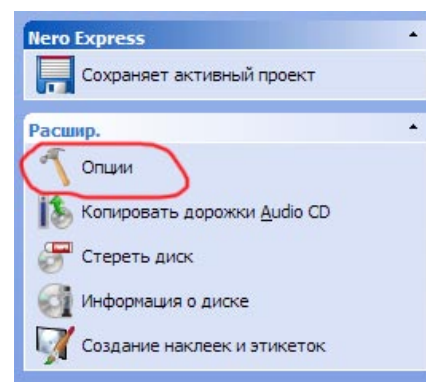
В появившемся окошке нажимаем на кнопку «Добавить». Добавляем файлы.



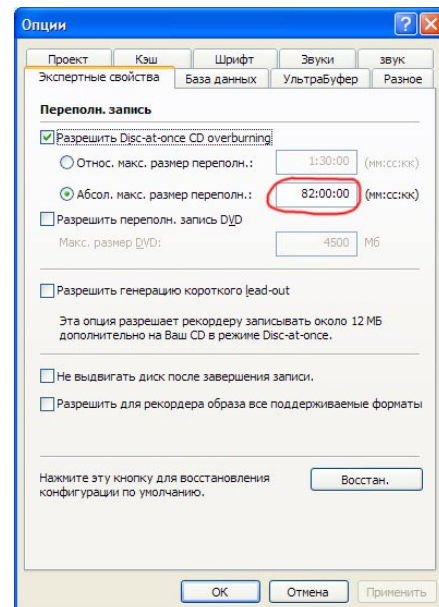
если нужно добавляем еще и еще. Вообще, что-то должно получиться примерно так:



Нажимая на кнопку «Еще настройки», расположенную с левого бока, увидим появившейся дополнительно вот такое окошко:



В меню «Опции», на мой взгляд, полезные настройки спрятались во вкладке «Экспертные свойства»

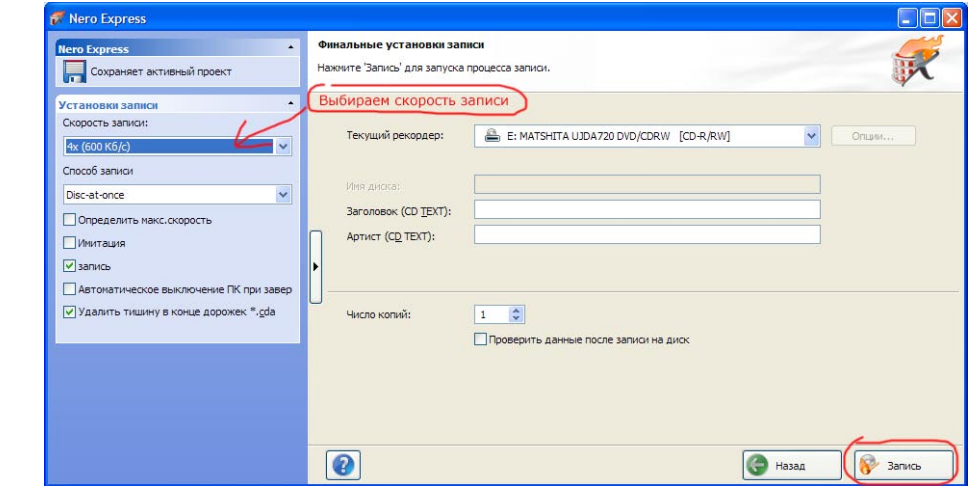


Настройка параметров overburning для некоторых дисков CD-R позволит записать более 82минут музыки. Изредка как эксклюзив я записывал и 96минут ☺. Также можно и на DVD болванку записать до 4600Мб. Однако начинающим пользователям я настоятельно не рекомендую делать настройки в «Экспертных свойствах». Уходим. Нажимаем на кнопку «Отмена». Продолжим дальше записывать диск.

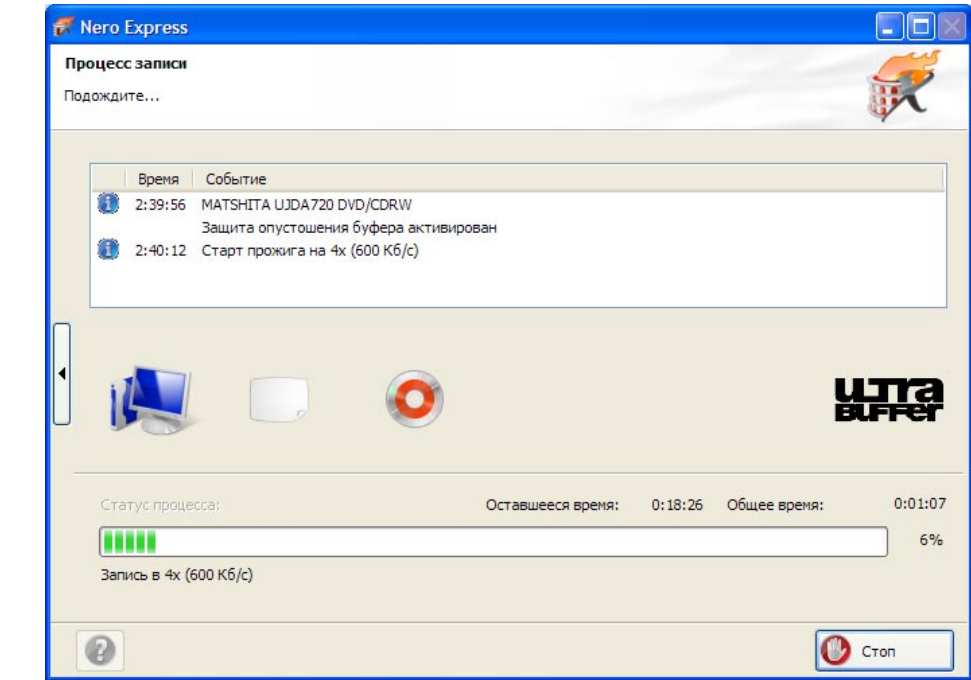
ДИСКОВ



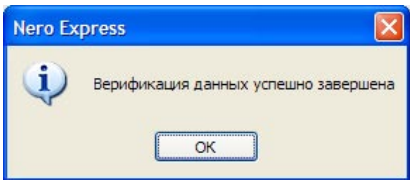
Нажимаем кнопку «Далее». Появится вот такая менюшка:



И давайте-ка для записи Audio-CD выставим скорость 4x. Надежнее будет. Начнется процесс записи диска...



Примерно через 15-20 минут диск будет записан. Хотите быстрее? Тогда в ущерб качеству ... (проверено)
Ура! Верификация (проверка) данных успешна завершена. А для надежности проверьте записанный диск в музыкальном центре. Всякое бывает.

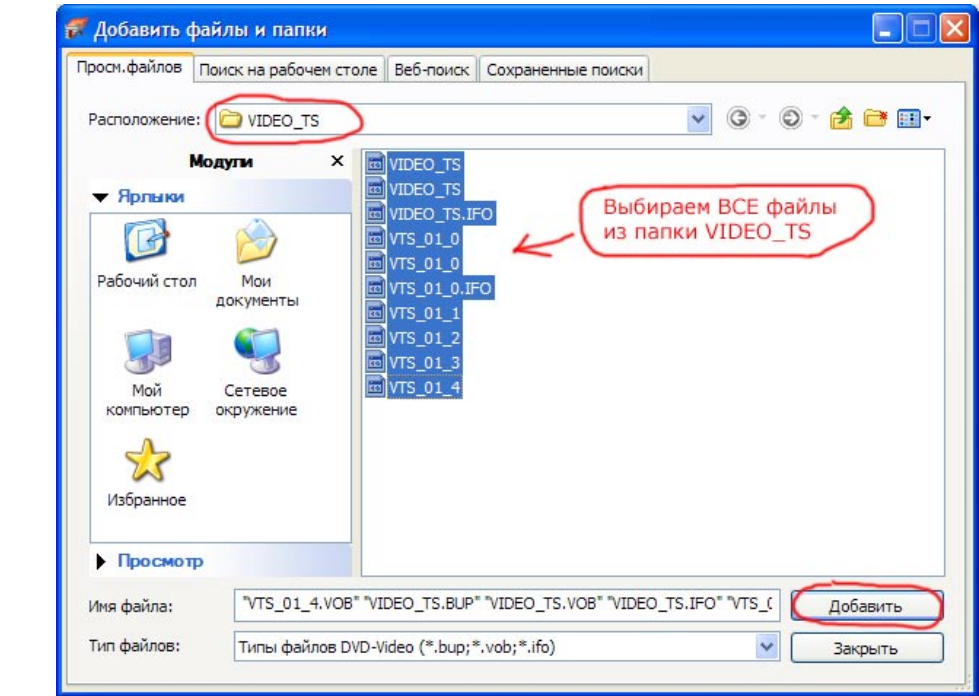


Записываем DVD-видео диск

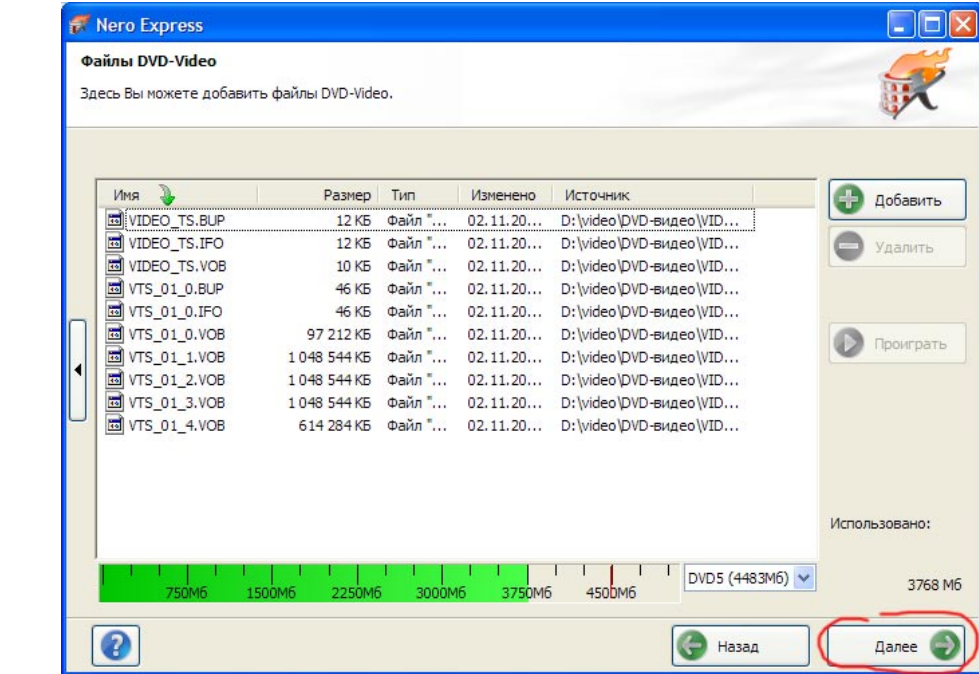
Стандарт DVD-видео непростой и обязательно требует наличия на диске двух папок: AUDIO_TS и VIDEO_TS. Чтобы меньше было волокиты с этими папками я рекомендую записывать DVD-видео с помощью Nero Express. Пункты записи аналогичны, как и при записи музыкального диска. Отличием является лишь то, что нужно видео файлы добавлять из папки VIDEO_TS. Поясню как это делается.

Запускаем Nero Express. В появившемся окне выбираем «Видео/Картинки» -> «Файлы DVD-Video»

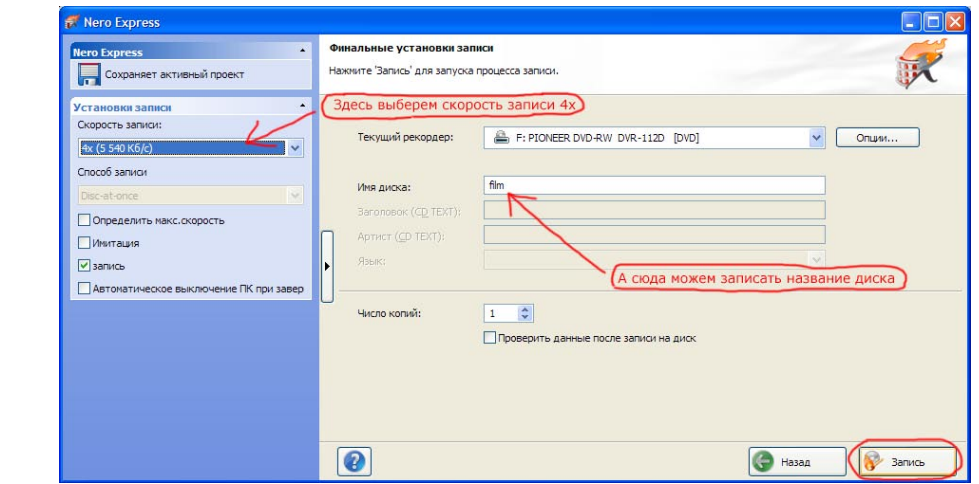
Находим на компьютере видео файлы. Находим и папку VIDEO_TS. И выбираем ВСЕ файлы из папки VIDEO_TS. Потом нажимаем кнопку: «Добавить».



Потом нажимаем кнопку «Далее»



Появится знакомое уже нам окошко настроек записи диска.



И для того чтобы не было проблем с просмотром видео-файлов на DVD-плеере – выберем скорость записи 4x. Потом нажимаем на кнопку «Запись». Начнется процесс записи, после чего должно появиться окошко «Верификация (проверка) данных успешна завершена»

P.S. Для записи DVD дисков я использую привод Pioneer DVR-112D, а для записи CD дисков - Matshita UJDA720 © Почему? Читайте 7-у страницу.

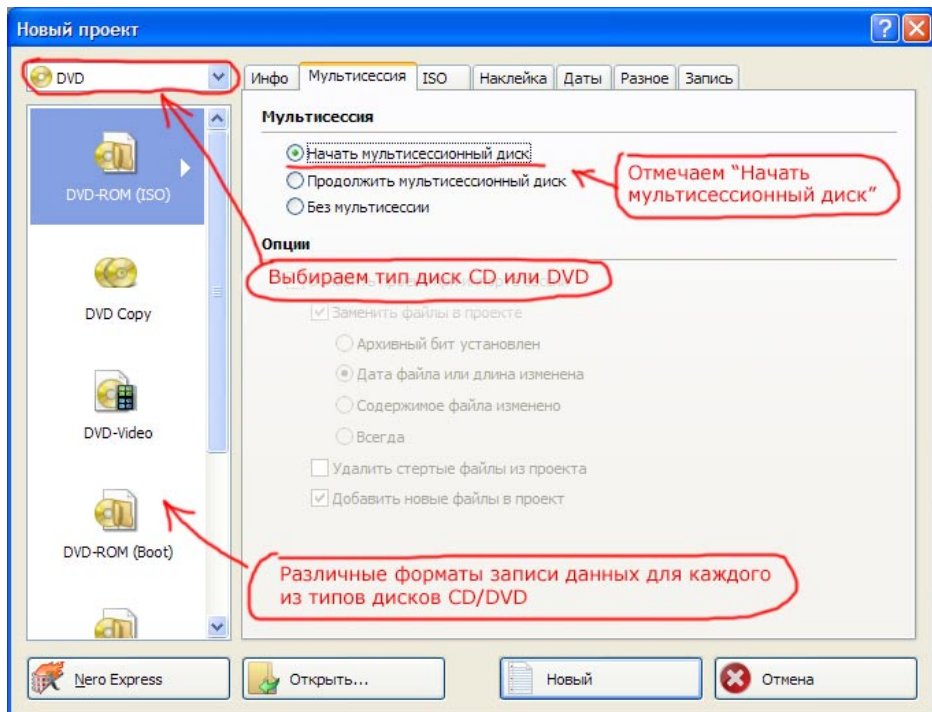


Запись данных

с помощью Nero Burning ROM

На первый взгляд может показаться, что Nero Burning ROM немного посложнее, чем Nero Express - зато в Nero Burning ROM все параметры записи «подрукой».

Итак, запускаем Nero Burning ROM: «Пуск» -> «Все программы» -> «Nero 8» -> «Nero Burning ROM». Должно появиться вот такое окно.



DVD-ROM (ISO) – это формат для записи данных для компьютера. В этом формате обычно пишут программы, документы, фото и др.

Мультисессия:

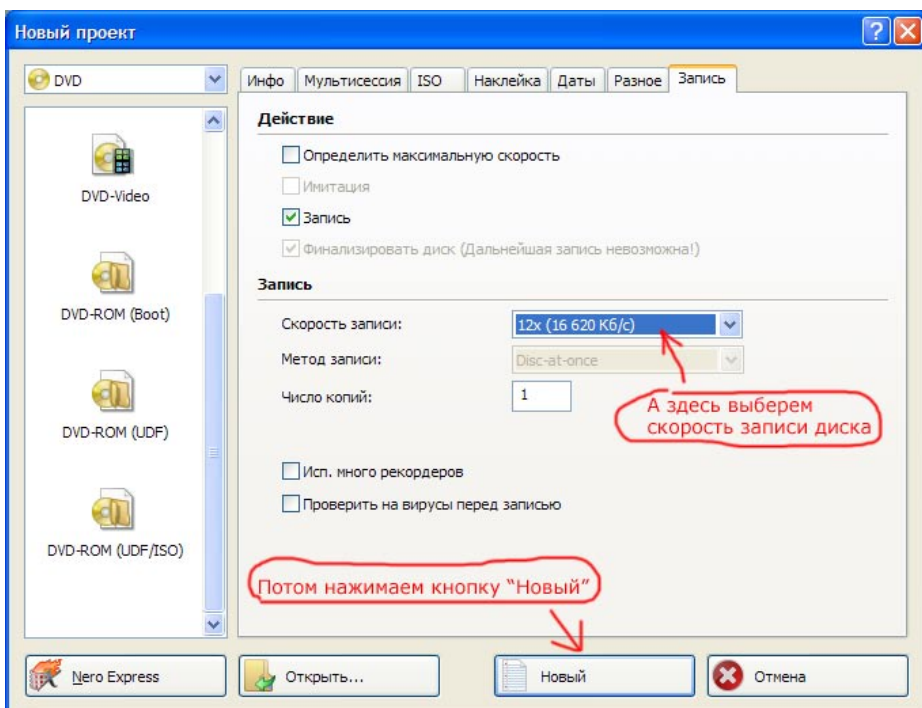
Начать мультисессионный диск – с помощью данной опции вы можете дописывать данные на не полностью записанный диск. При записи каждой сессии к ней добавляется около 15 МБ служебной информации. В многосессионном диске неизбежно присутствуют «потери» и чем больше сессий на диске, тем больше «потери».

Продолжить мультисессионный диск – при дозаписывании диска после 1 сессии - выбираем эту опцию и спокойно и уверенно пишем на него следующую сессию.

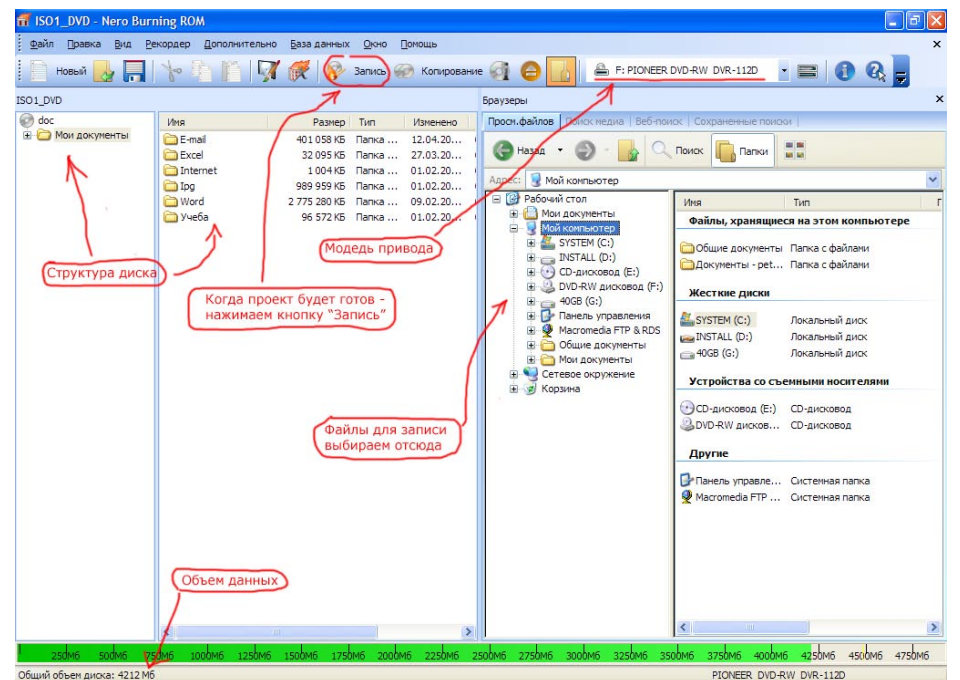
Без мультисессии – невозможно в дальнейшем дописать диск дописываться не будет, даже при наличии свободного места на нем.

А раз мы начинаем записывать новый диск, то выбираем «Начать мультисессионный диск».

Во вкладке «Запись» выбираем скорость записи.

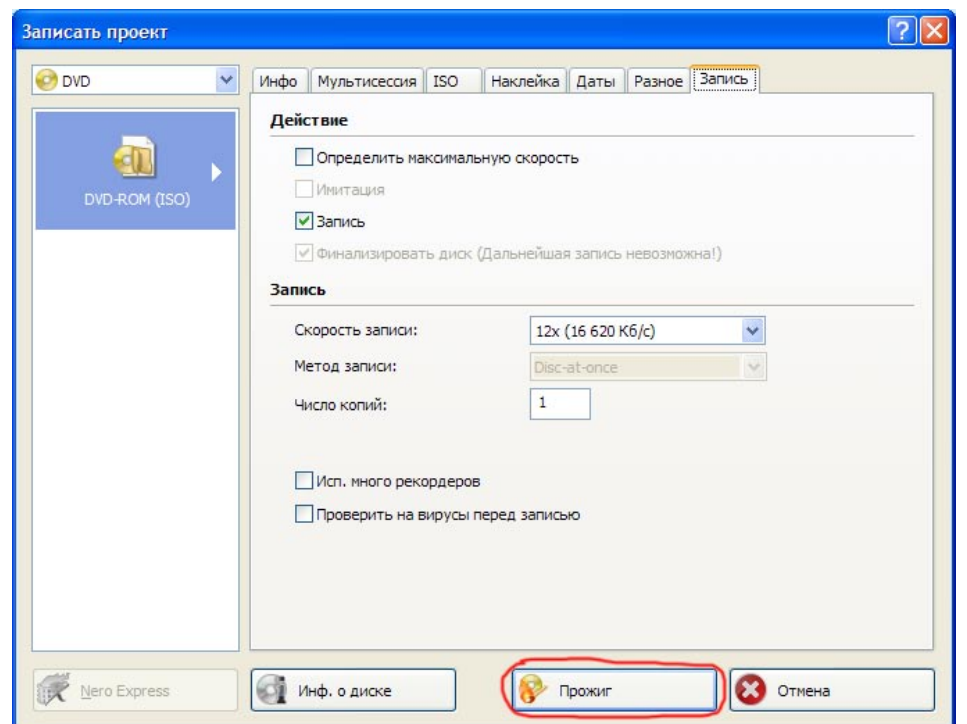


Потом нажимаем кнопку «Новый». Появится вот такое окошко:



После того, как вы выберете файлы для записи – нажимайте кнопку «Запись». Тут мы еще в последний раз можем откорректировать некоторые параметры для записи.

Все устраивает? Ну, тогда нажимаем на кнопку «Прожиг».

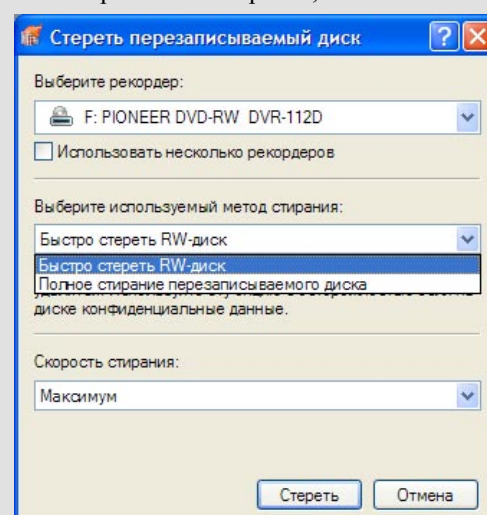


И если все пройдет хорошо, то в конце записи должна появиться надпись: «Верификация данных успешна завершена».

Очистка диска

Страх - это всего-лишь признак того, что вы пересекаете границы известного.

Не бойтесь экспериментировать на перезаписываемых RW-дисках, которые тем и хороши, что их можно перезаписывать. В Nero 8 есть 2 вида



очистки: быстрая и полная. При быстрой очистки Nero примерно за 2 минуты «снесет» информацию из загрузочной области диска и Windows будет считать диск пустым, однако программы для восстановления информации (Easy Recovery, Nero RescueAgent, Digital PhotoRescue и др.) так не считают. Быстро стертую информацию с диска хоть и не так быстро, но можно восстановить. Поэтому если вы хотите действительно очистить RW-диск – выбирайте в Nero пункт «Полное стирание».

Приводы DVD

перестают читать диски?

При настройке компьютеров мне приходится сталкиваться с различными проблемами. В том числе и с проблемами записи/чтения дисков на приводах DVD. Давайте разберемся.

Почему?

Большинство проблем с приводами - оптика привода DVD просто стала грязной и достаточно механической чистки. Более надежный способ это разобрать и вручную почистить привод. Есть и другой вариант – чистка чистящими дисками.

Одни приводы лучше записывают CD, а другие DVD. Это связано с фокусировкой лазера. Только что вставленный диск привод попытается определить: CD это или DVD? Если диск хороший – то не беда, а если плохой? Вот и приходится порой DVD-ку изголяться, выкручивая себе ток лазера и др., за счет этого получается и прочесть диск и записать, только как показывает практика длится

это недолго ибо привод загибается, не отработав и гарантийного срока. Такой привод можно попробовать «оживить» регулировкой двух резисторов, отвечающих за ток и фокусировку лазера.

А для некоторых моделей реанимационным шагом будет перепрошивка ПО.

Я бы рекомендовал приобретать приводы, умеющие делать «коррекцию ошибок». Хотя «коррекция ошибок» не самое главное дело в чтении. Важнее - эффективная работа систем автофокуса и трекинга (отслеживания дорожки) на проблемных участках, так чтобы меньше делалось ошибок, которые потом надо корректировать.

Каждый случай уникален, как и уникален каждый привод.



P.S. Кстати в прошлом году летом еще наблюдались проблемы с приводами, когда за окошком была довольно жаркая погода. Поэтому с наступлением жаркой погоды желательно в системный блок на боковую стенку поставить кулер (вентилятор), который даст дополнительное охлаждение. Хорошее охлаждение благоприятно влияет и на работу всего компьютера в целом

Сколько людей, столько и мнений

О моделях приводов

Все современные пишущие приводы DVD±RW позволяют записывать диски в форматах как CD так и всевозможные форматы DVD. В нашем динамичном мире ситуация такова, что со временем все меняется ...

«Я знаю, что ничего не знаю»
Сократ

Lite-On
Один из крупных производителей оптических приводов Lite-On, который развивает и свою линейку, а также выпускает приводы для таких брендов как: Nec (Sony) и некогда популярную Teac. Приводы от Lite-On довольно хорошие, правда немного шумные.

NEC
Именно приводы Nec наиболее распространены у нас в Бресте. Неки выпускают хорошие модели, но встречаются и проблемные. Капризными оказались NEC'и 3-ей серии, особенно NEC ND-3550A. А хорошо себя зарекомендовала 7-ая серия ND-7xxx.

Asus
Став самостоятельным от OEM Pioneer'a в 2004году Asus предоставила и нашему брестскому рынку целый ряд неплохих DVD±RW приводов. Перечислять не буду их много.

Pioneer
«Революционный» Pioneer в целом выпускает очень хорошие модели: DVR-112D, 115D, 215 ... но почему-то для Пионера все зависит от партии ☺

Plextor
Цена и качество этих приводов всегда была на высоте. У нас я не встречал где бы продавали Plextor.

LG
К сожалению, у LG в целом неудачные вещишки получись. Но все меняется и после объединения в 2005г LG с Hitachi ситуация резко изменилась. Вот только маркетологи сильно лоханулись с торговой маркой, нужно было выбрать имя не LG, а Hitachi ☺. Очень хорошие отзывы о LG GH-20NS10, GSA-H55N и др.

Samsung
Мне кажется, они приводы выпускают только для галочки, чтобы показать, что они делают ВСЁ. В общем приводы у них мягко говоря не очень...

Как быть?

Практика – критерий истины.

На мой взгляд, лучший способ проверить привод – это дать ему попробовать прочесть некоторые проблемные диски. Справился с поставленной задачей – молодец, а нет ... так нет. Выбирайте подходящий привод из определенной партии, пока не найдете такой, который сможет прочесть или по крайней мере покажет меньше ошибок чтения. Нередко такое случается, что даже одинаковые модели из разных партий показывают разные результаты. Нужно только договориться с поставщиками или продавцами ☺, чтобы появилась такая возможность выбора ☺

АНАЛИЗ

О чем говорит EVEREST?

Для диагностики компьютера можно пользоваться различными программками. Например, для детального просмотра сведений о системе я пользуюсь удобной и небольшой программой Everest. Установочные файлы Everest'a у вас есть все там же на диске «D» в папке «!Install».

Что же скажет Everest о возможностях того или иного оптического накопителя? (Меню -> Хранение данных -> Оптические накопители -> Возможности оптического накопителя)

Галочки, стоящие напротив этих слов говорят, что эта технология поддерживается.

В таблице ниже – наиболее часто используемые у нас в Бресте приводы.

при низком качестве носителя.

LabelFlash, LightScribe – как я уже говорил – это интересная технология, позволяющая наносить свои рисунки на записываемые DVD.

Layer-Jump Recording - технология для записи двухслойных дисков.

Mount Rainier - возможность пакетной записи. (Эта возможность есть только на некоторых

	NEC					PIONEER	LITE-ON	
	ND-3550A	ND-4570A	AD-5170A	AD-7170A	AD-7173S	DVR-112D	DVR-115D	SHW-16H5S
Buffer Underrun Protection	+	+	+	+	+	+	+	+
C2 Error Pointers	+	+	+	+	+	+	+	+
CD+G	-	-	-	-	-	-	-	-
CD-Text	+	+	+	+	+	+	+	+
Hybrid Disc	-	-	-	-	-	-	-	-
JustLink	+	+	+	+	+	-	-	+
Layer-Jump Recording	-	-	+	+	+	+	+	+
Mount Rainier	-	-	-	-	-	-	-	-
SMART	-	-	-	-	-	-	+	+

Buffer Underrun Protection - Защита на случай опустошения буфера.

C2 Error Pointers - считывания информации с поцарапанных дисков.

CD+G - Запись компакт диск типа «Караоке+»

CD-Text - Возможность записи дополнительной информации (Заглавие диска, исполнителя и т.д.)

JustLink - эта функция повторно включает лазер после опустошения буфера и снижает скорость записи

CD-RW приводах)
SMART - полезная опция, показывающая физическое состояние привода.

CSS, CPRM, AACS и VCPS - все это различные системы защиты дисков от копирования, записи. И в настоящее время почти все они взломаны ☺

P.S. Everest может еще сказать о вашем приводе. Посмотрите.

ДОСТАВКА. УСТАНОВКА.

Хотите заменить привод DVD±RW на более надежный и современный?

Звоните

8(029) 740-28-02, 8(029) 698-83-70

Народная медицина

Диск не читается ☹

Что делать?



Соответственно этому наши попытки спасти данные на диске мы начнем именно с программных методов. Самый простой способ

улучшить читаемость диска — искусственно ограничить максимальную скорость привода. Тут действует нехитрое правило: чем меньше, тем лучше (в идеале нужно понизить скорость до 1x, однако не все приводы позволяют это делать). Для понижения скорости привода существует несколько десятков утилит. В Nero 8 для этих целей есть Nero DriveSpeed.

Как это ни печально, но программные «замедлители скорости» могут помочь только в самых простых ситуациях. Для запущенных случаев есть утилиты помощнее.

При копировании информации с поврежденного компакт-диска Windows делает несколько попыток прочитать «дохлые» сектора. Если ни одна из попыток не при-

непрерывно собирая и анализируя добытые данные.

Чаще всего испорченный участок читается через раз (стандартная функция копирования при этом помечает участок как нечитаемый). Поэтому, если из десяти попыток прочтения семь дали одинаковый результат, а остальные три — другой, можно с большой долей вероятности предположить, что результат, который повторился семь раз, отражает истинное значение нечитаемого участка. Если даже вся информация не может быть прочитана и восстановлена корректно, то и в этом случае процесс копирования не прекращается. Те сектора, которые вовсе не удалось прочитать, утилита заполняет нулями.

Разумеется, если речь идет о запуске программного файла, то он, скорее всего, после такого восстановления работать не будет. Но для восстановления MP3-файлов и видео небольшие порции утерянных данных не критичны: самое страшное, что может случиться — это мелкие артефакты при просмотре («мусор» на экране в некоторых кадрах) или прослушивании (щелчки, треск или общее ухудшение качества трека).

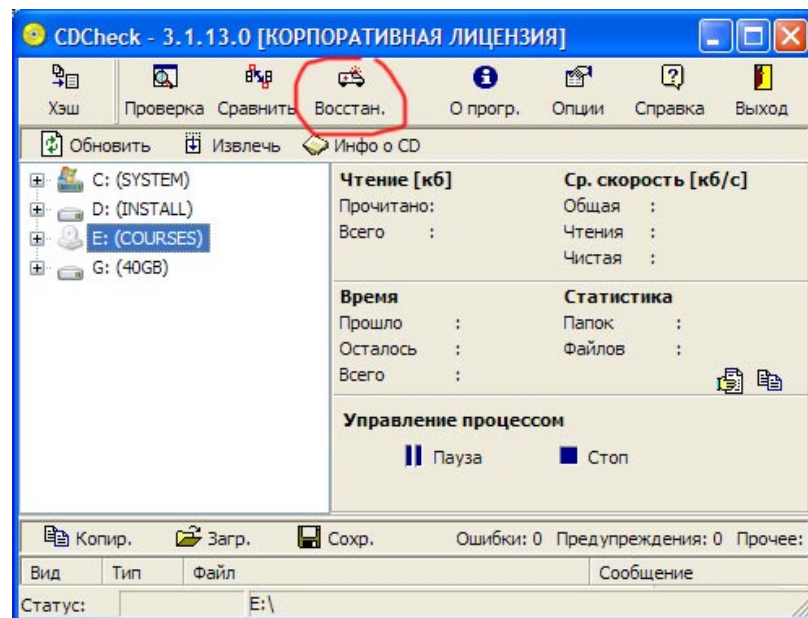
Анекдот в тему:

Чукча купил компакт-диск с музыкой. Через пару дней возвращается к продавцу

- Он не работает.
- Вы запустили нет музыки?
- Я запустил диск и нет музыки. Однако, он далеко улетел.

Программных «долбилков» в природе существует немало, но только одна из них достойна того, чтобы без тени сомнения рекомендовать ее любому пользователю. Речь идет о программе CD Check. Как и CD Slow, эта утилита написана нашим соотечественником, распространяется условно бесплатно, имеет русский интерфейс и крайне проста в использовании. CD Check знает и всевозможные форматы DVD.

Для начала работы в левой верхней части окна программы необходимо выделить группу файлов или каталогов, которые мы будем восстанавливать, а затем на верхней панели нажать кнопку «Восстановить».



Гляжусь в тебя, как в зеркало

То, что вы добрались до этого раздела, говорит о том, что вы или любознательны, или программные способы не привели к желаемому результату. Ну что ж — засучим рукава и испытаем более сложные, но в то же время и более радикальные методы восстановления данных на «трудных» дисках.

Зачастую причина нечитаемости диска кроется в царапинах на поликарбонатной основе компакт-диска. Способ решения этой проблемы очевиден — устранение царапин при помощи полировки диска. Особой опасности в этой операции нет: толщина поликарбонатной подложки составляет около миллиметра, тогда как царапины на диске обычно имеют глубину не более 0,1-0,3 мм.

Оговорюсь сразу: полировка диска в домашних условиях — занятие не из простых. Если в школе вы убегали с уроков труда и один только вид киянки вызывает тошноту — лучше отказаться сразу. В противном случае окончательно угробите диск.

Наша задача — устранить царапины, другими словами — аккуратно снять тонкий слой поликарбоната, не нарушив при этом гладкость поверхности и не добавив новых царапин. Обратите внимание, что даже очень жирная поперечная царапина (такая, что направлена по радиусу, поперек дорожек) может не оказать существенного влияния на читаемость диска. И напротив — даже

слабая царапина, направление которой совпадает с окружностью дорожки, способна сделать нечитаемым огромный участок поверхности диска. На это следует обращать внимание при полировке.

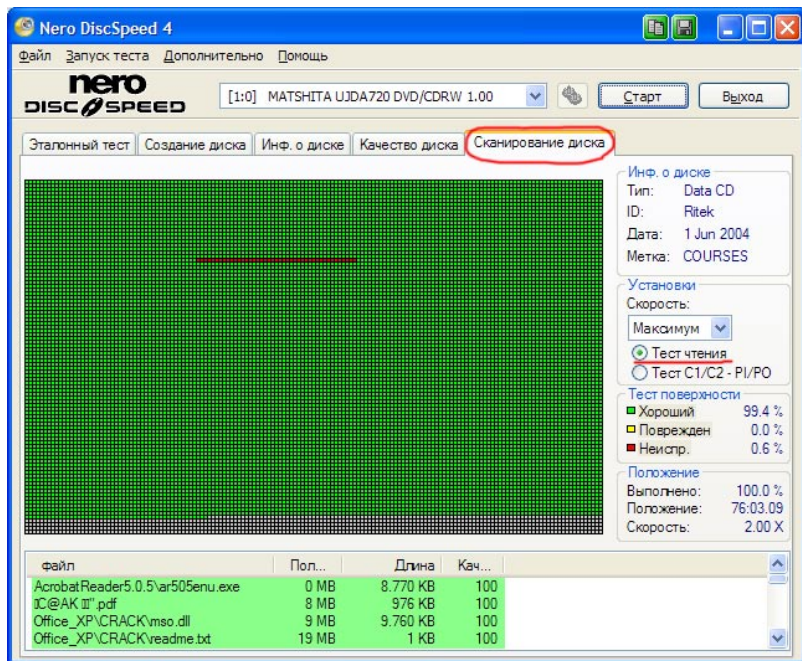
ПРИ ЛЮБОЙ полировке диска надо совершать движения от центра к краям, и ни в коем случае не по кругу!

При механической обработке уже существующих царапин, никак не избежать появления множества новых, хотя и очень маленьких — появившихся от действия полировального материала.

Таким образом, появятся только поперечные, наименее опасные новые царапины.

Полировать диски можно вручную или с помощью полировального круга. В качестве полировального состава можно использовать пасту гои, растворенную в керосине или уайтспирите.

Станок, точно или электродремель при полировке необходимо установить на минимально возможные обороты, а саму полировку производить с минимальным давлением на диск. В противном случае не только нарушится равномерность шлифовки, но и появится риск перегрева диска, что может привести к порче активного слоя. Результаты шлифовки необходимо периодически проверять при помощи лупы, а если у вас острое зрение, то и просто на глаз. Если ни электроточила, ни электродремель нет, можно попробовать шлифовать диск вручную, однако процесс этот очень долгий, непростой и к положительным результатам приводит нечасто.



Зеленым цветом отмечены нормальные сектора, желтым — поврежденные, но все еще читаемые, и, наконец, красным — абсолютно нечитаемые. Забегая вперед, отмечу, что не стоит раньше времени лить слезы над красными квадратиками. Нечитаемые по предварительному диагнозу данные довольно часто можно достать при помощи одних только программных методов.

вела к успеху, процесс копирования прекращается, после чего операционная система выдает сообщение об ошибке. Для преодоления этой проблемы предназначены специальные утилиты, задача которых — прочесть данные при помощи своих собственных, улучшенных алгоритмов копирования. При нахождении поврежденного участка такая программа читает его много раз,

P.S. Используйте для записи качественные диски — экономия на качестве еще никогда до добра не доводила, и относитесь к записанным дискам бережно и тогда каждый байт вашей ценной информации будет безошибочно прочитан.

ИМ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ:

Индивидуальное обучение работы на компьютере

8(029) 206-99-90 Руслан

Разработка программного обеспечения на заказ

т. 8 (029) 545-54-50

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

- Брестский Интернет
- Антивирусная защита
- Главная программа Интернета

... и еще много интересного

Главный редактор Гапеев Алексей
г.Брест, ул.Ленинградская, 33
тел.: 8(029) 740-28-02, 8(029) 698-83-70, 47-73-77
e-mail: petrenko@tut.by
Выходит 1 раз в 3 месяца. Объем 2 печ.л.
Тираж 299 экз. Заказ _____
Отпечатано с готового оригинал-макета
в ОАО «Брестская типография»,
г.Брест, пр-т Машерова, 75.
ЛП №02330/0056835 от 30.04.2004
Распространяется бесплатно